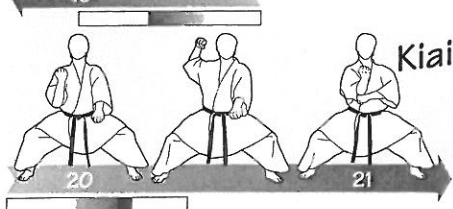
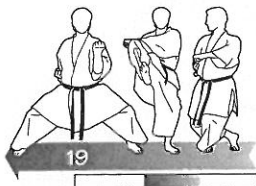
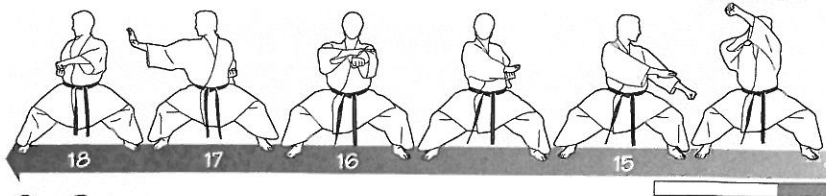
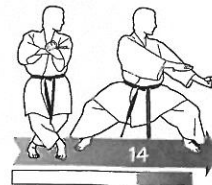
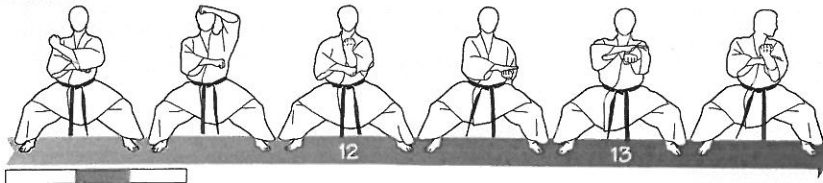
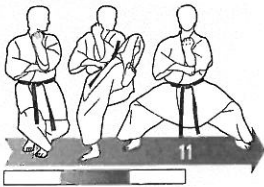
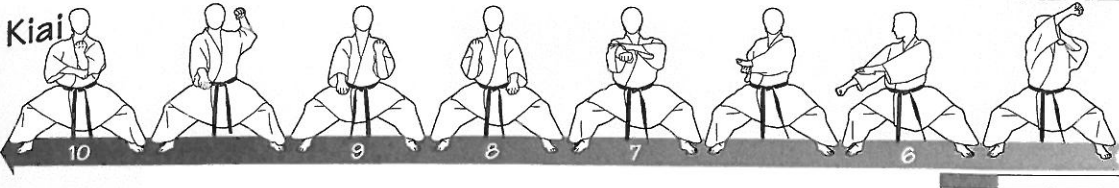
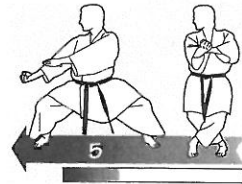
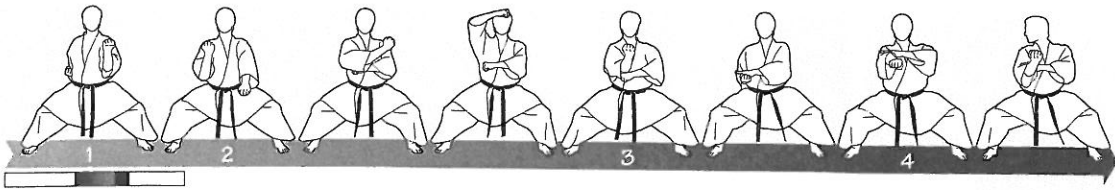


# Tekki sandan

Auf einen Blick

鉄  
騎  
三  
段



# 鉄 Tekki sandan

Enbusen

Eiserner Reiter, 3. Stufe

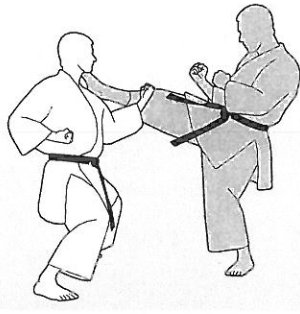
## 騎 三 段



Yôï  
Hachi ji dachi



Uchi uke  
Kiba dachi



**Angriff:** Chûdan mae geri.  
**Verteidigung:** Seitlich ausweichen und gleichzeitig abwehren. ...



Uchi uke –  
Gedan barai  
Kiba dachi



... Der Gegner greift weiter mit einem Awase zuki an, der abgeblockt wird, ...



Soto uke  
Chûdan kamae  
Kiba dachi



... dann mit einem weiteren schnellen Chûdan zuki, der seitlich abgeleitet wird. ...



Jôdan haiwan  
nagashi uke  
Kiba dachi



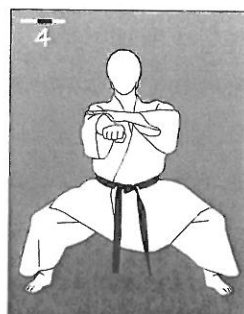
... Zur Kontertechnik ausholen ...



Chûdan ura zuki  
Kiba dachi



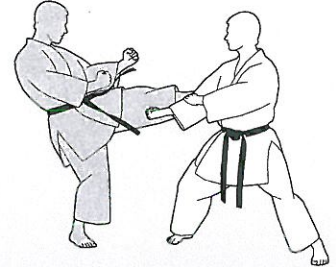
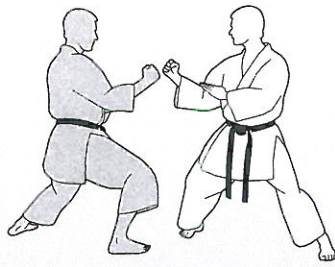
... und von unten nach oben am Kinn kontern. ...



Chûdan choku zuki  
Kiba dachi



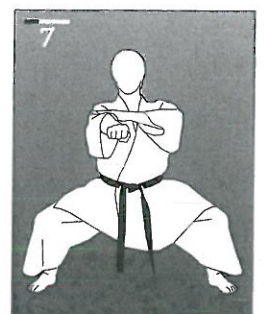
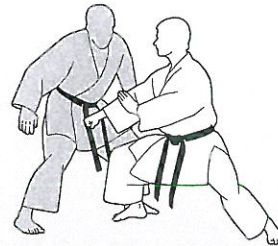
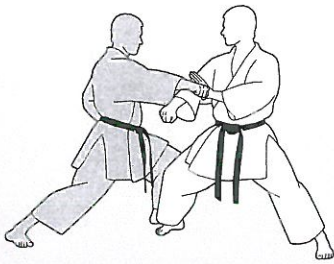
... Die Verteidigung mit einem zusätzlichen Chûdan zuki abschließen.



**Angreifer:** Angriffsvorbereitung.  
**Verteidiger:** Konzentration auf die kommende Aktion (Zanshin). ...

Sokumen  
gedan uchi uke  
Kiba dachi

**Angriff:** Chûdan mae geri.  
**Verteidigung:** Abwehren. ...

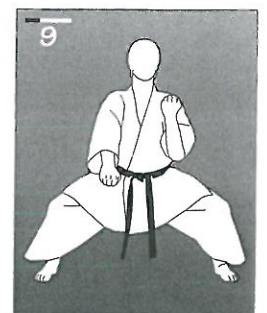
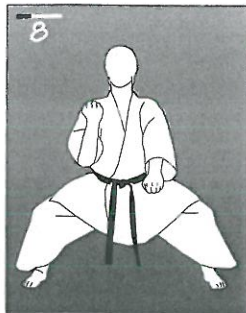
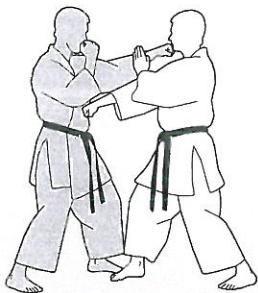


... Der Gegner greift beim Absetzen mit Chûdan gyaku zuki an. Den Angriff mit gestrecktem Arm zur Seite leiten, ...

Sokumen  
gedan barai  
Kiba dachi

... die kreisförmige Bewegung fortsetzen und mit Gedan tetsui uchi kontern.

Chûdan choku zuki  
Kiba dachi

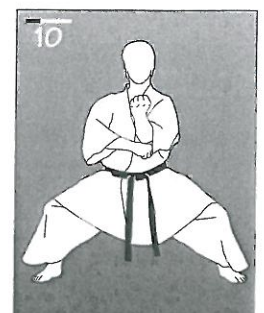
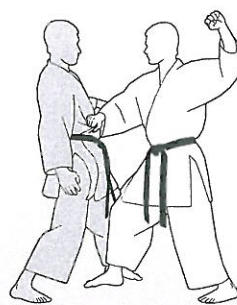
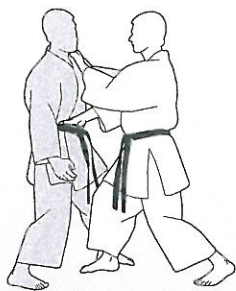


**Angriff:** Jôdan zuki.  
**Verteidigung:** Mit Teishô uchi seitlich leiten und gleichzeitig kontern. ...

Uchi uke –  
Gedan barai  
Kiba dachi

... Der Gegner greift trotzdem weiter mit Awase zuki an. Abblocken ...

Gedan barai –  
Uchi uke  
Kiba dachi



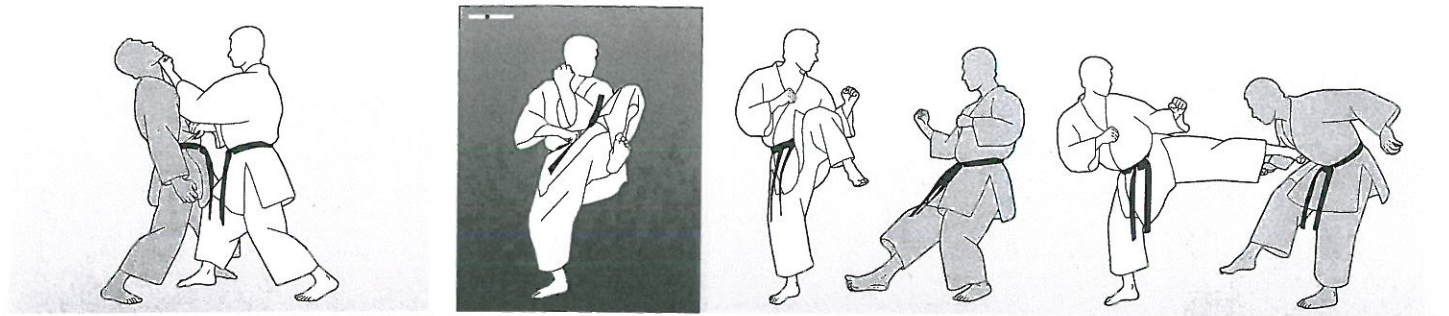
... und mit einer Doppeltechnik (Chûdan shutô uchi – Jôdan haitô uchi) kontern. ...

Jôdan haiwan  
nagashi uke  
Kiba dachi

... Den Gegner halten, gleichzeitig zu einer zweiten Kontertechnik aus-  
holen, ...

Chûdan ura zuki  
Kiba dachi

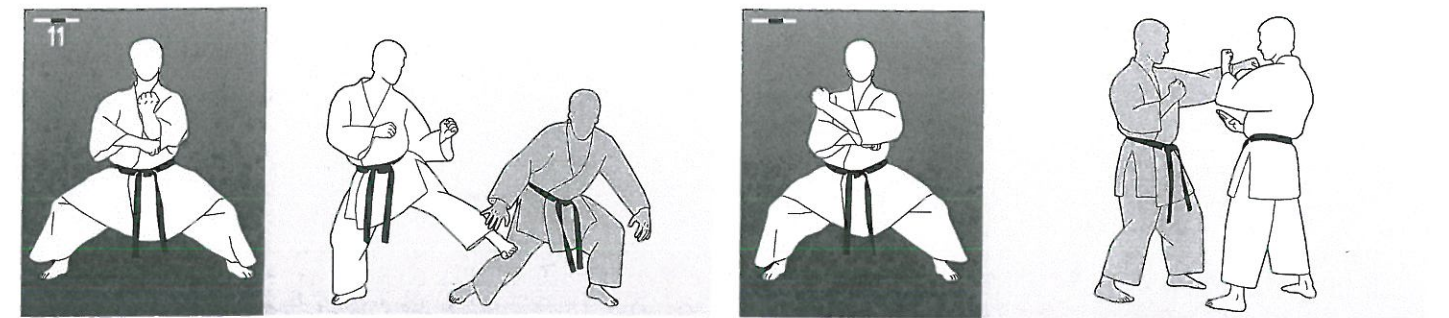




... ziehen und mit einem Fauststoß ans Kinn noch mal kontern.

**Angriff:** Ashi barai.

**Verteidigung:** Ausweichen und mit Chûdan yoko geri kekomi kontern. ...

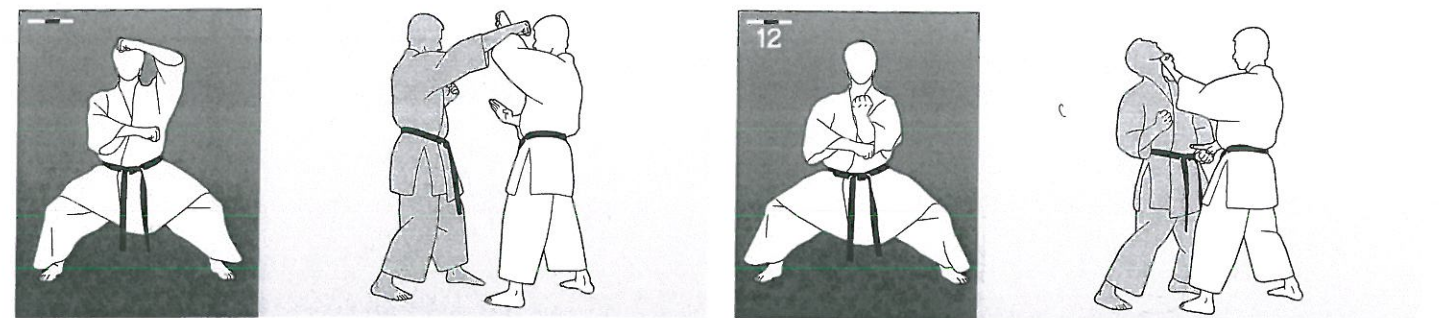


Chûdan ura zuki kamae  
Fumikomi – Kiba dachi

... Zusätzlich mit Fumikomi nachsetzen.

Soto uke –  
Chûdan kamae  
Kiba dachi

**Angriff:** Sanbon zuki.  
**Verteidigung:** Abwehren. ...



Jôdan haiwan  
nagashi uke  
Kiba dachi

... Den zweiten Angriff mit demselben Arm nach oben leiten, ...

Chûdan ura zuki  
Kiba dachi

... den dritten nach unten drücken und durch die fortgesetzte Bewegung des linken Armes zum Kinn kontern. ...



Chûdan choku zuki  
Kiba dachi

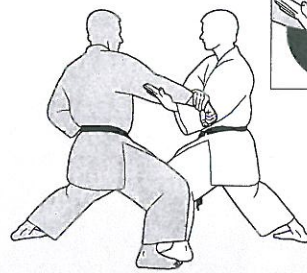
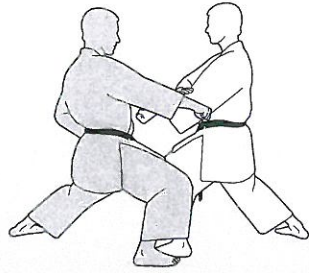
... Den Gegner heranziehen und mit Mae empi uchi noch mal kontern.

**Angreifer:** Nähert sich seitlich.  
**Verteidiger:** Zanshin. ...





Sokumen  
gedan uchi uke  
Kiba dachi



Sokumen  
gedan barai  
Kiba dachi

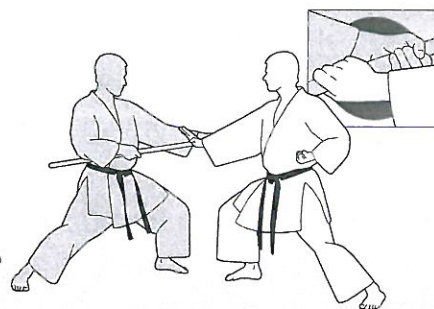
**Angriff:** Chûdan oi zuki.

**Verteidigung:** Abblocken. Den angreifenden Arm am Handgelenk halten und am Ellenbogen nach oben drücken. ...



Chûdan choku zuki  
Kiba dachi

... Mit einer Kreisbewegung, die mit beiden Händen geführt wird, den Arm über den Kopf auf den Rücken des Gegners hebeln ...

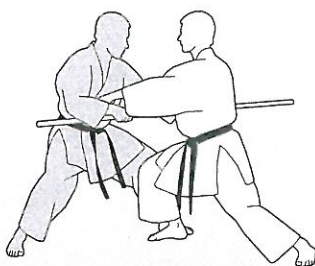


Sokumen chûdan  
teukami yose  
Kiba dachi

**Angriff:** Stoßender Stockangriff.  
**Verteidigung:** Abwehren und den Stock halten. ...

Chûdan kagi zuki  
Kiba dachi

... und mit Gyaku zuki kontern.



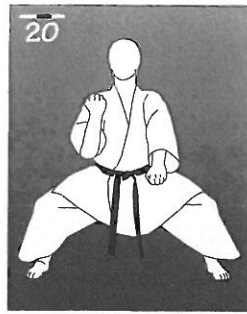
... Dann ziehen und mit einem Gleit-  
schritt nach vorne kontern.

**Angriff:** Waagerechter Stockangriff.  
**Verteidigung:** Den Angriff mit dem  
Unterschenkel in der Nähe der  
Vorderhand zur Seite leiten. ...

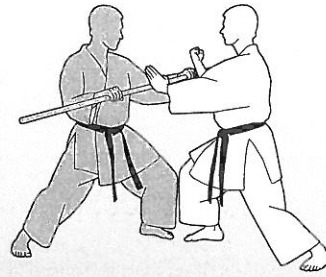
Uchi uke  
Fumikomi –  
Kiba dachi



... Der zweite, von der anderen Seite kommende Angriff wird auch abgeblockt. ...



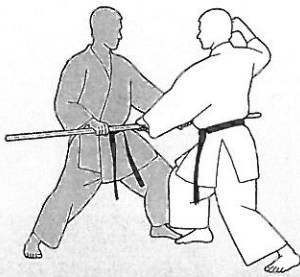
Uchi uke –  
Gedan barai  
Kiba dachi



... Der schnelle dritte Angriff wird gleichzeitig abgewehrt, den Stock kontrollierend ...



Jôdan haiwan  
nagashi uke  
Kiba dachi



... zur nächsten Kontertechnik ausholen, ...



Chûdan ura zuki  
Kiba dachi



... den Stock ziehen und von unten nach oben kontern.



Yame  
Hachi ji dachi

Tekki sandan behandelt überwiegend Verteidigungssituationen von vorne. Wie in der Tekki-Serie üblich, wird bewusst aus einer für den Verteidiger ungünstigen Stellung heraus gehandelt: frontale Kiba-dachi-Position. Dadurch ergibt sich die Notwendigkeit, die eigene Angriffsfläche zu reduzieren. Dies ist der Grund dafür, dass die meisten Verteidigungen in dieser Kata entweder mit beiden Händen ausgeführt werden oder, wenn nur eine Hand notwendig ist, die zweite immer den Chûdan-Bereich schützt.

Die Jôdan haiwan nagashi uke wurden fast immer bewusst als Ausholbewegungen dargestellt. Die Verteidigungssituationen sind somit realistisch und nicht zu kompliziert interpretiert.

Die Anwendung zur Nr. 11 kann auch als Kontertechnik nach einer Verteidigung vorgesehen werden, anstatt,

wie hier dargestellt, als Kamae zu dem Fumikomi. Die Anwendung von Nr. 14 bis 16 kann auch mit der Kontrolle des Gegners enden, ohne unbedingt eine Schlagtechnik verwenden zu müssen.

Das Bunkai-Studium der Tekki-Kata, vorgegeben durch die konstant reduzierten Distanzen, erfordert die Fähigkeit, die eigene Handlung blitzartig, je nach Reaktion der Gegner, schnellstmöglich zu verändern. Eine ausreichend schnelle Reaktion erreicht man durch die völlige Leere, den Mushin-Zustand. Dies übt man besonders, indem man den angreifenden Partner bewusst in den angefangenen Kampfsituationen unterschiedlich reagieren lässt.